D:\SITE NCIS\logos images\Silhouette2 font NCIS.tifTELESCOPE

Chorégraphe : Françoise Guillet – NCIS (33) www.ncis-country.com

Description : Country Line Dance 1 mur - 48 comptes + tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : Telescope/Heyden Pannetière

**WALK R, L, R STEP PIVOT ¼, CROSS, KICK BALL CROSS POINT, TOGETHER, R CROSS SHUFFLE**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD devant, ¼ tour à D, PD croisé devant PG (9h)

5&6& PG kick ball cross pointe (pointe D croisée devant PG), PD près du PG

7&8 PG cross shuffle

**R ROCK SIDE, R SAILOR ¼ TURN R, POINTE SIDE SWITCHES L, R, TOGETHER , HEEL SWITCHES L, R, TOGETHER**

1-2 PD rock step à D

3&4 PD sailor ¼ tour à D (12h)

5&6& PG pointe à G, ramener, PD pointe à D, ramener

7&8& PG talon devant, ramener, PD talon devant, ramener

**LF ROCK FORWARD, RECOVER, L SHUFFLE BACK,1/2 TURN R & RF FORWARD, LF STEP TURN ½ R, LF FORWARD**

1-2 PG rock step avant

3&4 PG shuffle arrière

5-6 ½ tour à D et PD devant, PG devant (6h)

7-8 ½ tour à D, PG devant (12h)

**RF POINT FORWARD, RF POINT SIDE, RF CATCH HANKLE, ¼ TURN L PIVOT, RF SYNC ROCK SIDE, ¼ TURN R & RF SIDE, TURN LF TOE TO R, LF HEEL TO R, LF TOE TO R**

1-2 PD pointe devant, PD pointe à D

3-4 PD accroche la cheville G, rester accrocher et pivoter ¼ tour à G sur PG (9h)

5&6 PD rock step syncopé à D (5&), ¼ tour à D sur PG et PD à D

7&8 Ramener PG vers le PD (twist) en pivotant, la pointe, le talon, la pointe vers la D

Tag ici au 2ème et 4ème mur

&1&2&3&4 4 petits hip bumps G,D,G,D,G,D,G,D

**LF BACK TOUCH, LF BACK STEP, RF BACK TOUCH, RF BACK STEP, LF BACK TOUCH, LF BACK STEP, RF COASTER STEP**

1&2 PG touch derrière PD, up, PG derrière

3&4 PD touch derrière PG, up, PD derrière ne pas faire de toe strut mais bien lever le pied avant le step arrière

5&6 PG touch derrière PD, up, PG derrière

7&8 PD coaster step

**LF ROCK SIDE, LF SAILOR STEP, RF JAZZ BOX**

1-2 PG rock step à G

3&4 PG sailor step

5-8 PD boite de jazz