



# 2 HELL AND BACK

**Chorégraphe :** Rob Fowler et Kate Sala. Avril 2006

**Line Dance :** 32 temps - 2 murs

**Niveau:** Débutant

**Musique:** If you're going through hell – Rodney Atkins – BPM

**Source:** Site Kate Sala, Kick n' Clap.

## ***RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE.***

- 1.2 ROCK STEP de côté Droit (Pied Droit à droite, revenir en basculant le poids du corps sur Pied Gauche)
- 3&4 SHUFFLE croisé Droit à gauche (Pied Droit croisé devant, Pied Gauche à côté, Pied Droit croisé devant)
- 5.6 Poser Pied Gauche à gauche, faire ¼ de tour à droite en posant Pied Droit à droite.
- 7&8 SHUFFLE croisé Gauche à droite.

## ***RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE.***

- 1-8 Idem que précédemment.

## ***TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER, STEP FORWARD, TOUCH STEP BACK.***

- 1&2 Pointer Pied Droit à droite, poser Pied Droit à côté du gauche (en le chassant), poser Talon Gauche devant
- &3 Ramener Pied Gauche à côté du droit, KICK Droit.
- 4&5 COASTER STEP Droit (reculer Pied Droit sur la plante du pied, Pied Gauche rejoint le droit, et Pied Droit avance) (Position 4-1-4)
- 6.7.8 Avancer Pied Gauche, TOUCH Droit, reculer Pied Droit.

## ***LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP x2, LEFT SIDE ROCK CROSS***

- 1&2 TRIPPLE STEP Gauche arrière (pas Gauche derrière, ramener Pied Droit à côté du gauche, pas Gauche derrière).
- 3&4 COASTER STEP Droit.
- 5&6& Pas Gauche devant, CLAP, pas Droit devant, CLAP.
- 7&8 CROSS ROCK Gauche (Pied Gauche à gauche, revenir sur Pied Droit, Pied Gauche croisé devant pied droit).

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!**